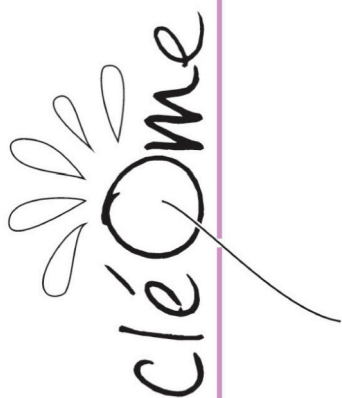




Le jardin partagé : le projet



cléOme

Centre de formation et d'échange
sur le paysage et les jardins



OBJECTIF

Qu'il émane directement des habitants ou qu'il soit le souhait des villes ou d'associations le projet de jardins partagés demande avant tout la prise en compte des désirs de chacun des participants. Plus que de jardiner un lieu il s'agit surtout de tisser les liens qui seront la garantie de la longévité du projet.

APRÈS CE STAGE, VOUS SAUREZ

Etablir un planning de rencontres et de réunions de concertation permettant au final d'aboutir à la mise en place du projet de jardins partagés. Proposer un cadre commun et faire converger les intérêts des différents acteurs impliqués.

DÉROULEMENT DU STAGE

Premier jour

- ◇ Le projet de jardins partagés. Phase préliminaire.
 - Quelles sont les personnes et/ou institutions à la source du projet ?
 - Le lieu choisi pour le projet. Implications juridiques et administratives. Importance de la notion de quartier. Appropriation du lieu.
 - Sources possibles de financement et/ou de partenariat.
 - Structures et personnes porteuses du projet.
 - Le planning de mise en place.
 - Présentation du projet aux habitants et des objectifs. Organisation des réunions de concertation.

Deuxième jour

- ◇ Mise en œuvre du projet
 - Création d'un cahier des charges définissant l'utilisation du site et la pratique d'un jardinage respectueux de l'environnement.
 - Outils et thématiques permettant à un public nombreux de fréquenter le lieu.
 - Définitions des cultures avec mise en valeur de la diversité végétale.
- ◇ Faire vivre les jardins partagés
 - Comment pérenniser les liens avec les associations, les écoles et entre les différentes générations.
 - Comment créer un programme d'animation sur le site (fête, repas légumier partagé, concert...).
 - Comment croiser les expériences avec des sorties découverte nature, chez des producteurs ou des visites de jardins.

INTERVENANTS

Patrick GENTY

Paysagiste-Jardinier au sein de l'association "Souffleurs de vert". Co-auteur de l'ouvrage "*materia — d'autres matériaux pour le jardin*" aux éditions Le Bec en l'air.

Alain RENOUF

Libraire – Documentaliste – Conférencier – Coordinateur pédagogique. Co-auteur des ouvrages "*Jardins et paysages de l'Antiquité. Grèce - Rome*" aux éditions Actes Sud et "*materia — d'autres matériaux pour le jardin*" aux éditions Le Bec en l'air.

ORGANISATION

Pour tous renseignements contactez

Christiane Colombeau
T. 05 55 76 34 82
colombeau.christiane@wanadoo.fr

PUBLIC

Institutions, collectivités, ou associations souhaitant mettre en place un projet de jardins partagés.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Support audiovisuel (PowerPoint, diapositives), ateliers, études de cas concrets, visites sur site. La formation s'appuie sur l'étude de cas concrets et divers dans leur forme comme dans les acteurs qu'ils impliquent.

MÉTHODE D'ÉVALUATION

Questionnaire d'évaluation en fin de formation, enquête de satisfaction six mois après.